

Военно-патриотическое воспитание обучающихся в реализации крупномасштабных проектов объединения «Сокол»

Тишкина Вера Владимировна, педагог дополнительного образования, руководитель детского объединения фехтования и реконструкции исторических событий «Сокол»
МОУ ДО СДиЮТиЭ (ЮТ) «Странник», г. Кыштым

Высокий уровень образования и патриотизм детей и молодёжи является одним из приоритетных направлений социальной политики государства. Патриотическое воспитание и гражданское становление российской молодёжи в современных условиях приобретает особую актуальность и значимость. Наличие чувства любви к Родине и его осознанность имеет большое значение в социальном, духовном, нравственном и физическом развитии личности человека. Патриотизм является одной из важнейших составляющих общенациональной идеи Российского государства. Социально-экономические изменения внутри нашей страны, а также сложная геополитическая обстановка в мире требуют отлаженной работы всей системы патриотического воспитания молодёжи. Необходимо отметить снижение общего уровня состояния здоровья, культуры и образования населения. В стране 70% населения не занимается физической культурой, а распространение гиподинамии среди школьников достигла 80%, более 30% имеют дефицит веса, столько же избыточный вес в результате чрезмерных стрессовых нагрузок, неправильного отдыха и структуры питания.

Среди причин негативно влияющих на уровень образования необходимо отметить недостаточное количество секций и центров, деятельность которых были бы направлены на углубленное практическое изучение истории, на формирование у молодёжи высокого патриотического сознания, верности Отечеству, готовности быть здоровым и верным своей Родине.

Учитывая, что состояние морального и физического здоровья человека более чем взаимосвязано и определяется образом жизни, то есть поведением и его отношением к себе и окружающим, настоящим предусматривается в качестве одного из приоритетных направлений - формирование системы взаимодействия органов местного самоуправления и органов образования по вопросу дальнейшего развития совместной работы в области патриотического воспитания молодёжи путем создания системы событийных мероприятий, а именно крупномасштабных проектов, непосредственная реализация которых будет направлена на повышение не только уровня физической культуры, но и уровня образования детей в области истории государства.

Компетентность автора в области преподавания предмета средневекового фехтования позволяет подтвердить, что при активном участии ребенка в практическом учебном занятии на внеклассной площадке степень освоения материала ребенком достигает 75%, что безусловно согласуется с поставленной задачей.

Объединение «Сокол» - детское и юношеское движение, занимающееся физическим, духовным и умственным развитием молодых людей так, чтобы молодёжь могла занять конструктивное место в обществе. Это достигается неформальным образованием с акцентом на практические действия на открытом воздухе. Необходимость создания данного объединения обусловлена ростом интереса среди детей и молодёжи к средневековым боевым искусствам разных народов, в особенности к исконным славянским и русским боевым традициям, а также европейским школам фехтования, которые в отличие от восточных, не так масштабно популяризируются. Обучающиеся работают над материалом на групповых тренировках, а также в процессе выполнения самостоятельных заданий. Занятия предусматривают изучение не только теории фехтования, но овладение техникой современного мечевого боя - единоборства, основанного на технике средневекового фехтования. Занятия в объединении способствуют физическому и интеллектуальному развитию обучающихся и формированию здорового образа жизни. Безопасный спортивный инвентарь изготовлен из мягких материалов, поэтому данным видом занятий могут заниматься все желающие независимо от возраста, пола, физического состояния, социального статуса.

В содержание тренировок включается игровой материал, педагог же определяет и тематику показательных выступлений и мероприятий. В лекциях курсанты изучают технику боя различных народов в различные эпохи, сведения о развитии и эволюции оружия и доспехов, соответственно выходя на темы истории своей страны, которые на занятиях раскрываются более полно, вызывая неподдельный интерес занимающихся.

Основная цель объединения – формирование системы, обеспечивающей приобщение детей и молодёжи к ценностной ориентации, подразумевающей ответственность за судьбу своей Родины, сопричастность с её судьбой; вовлечение молодёжи в здоровый образ жизни и занятия спортом, популяризация физической культуры в молодёжной среде. В процессе деятельности объединения – разработка и реализация крупномасштабных проектов, знакомящих молодёжь с историей России и Древней Руси и

превентивные меры в отношении опасностей, связанных с искажением истории своей страны.

Большое значение в деятельности объединения придаётся организации комплекса событийных мероприятий, привязанных календарно к истории России и сопредельных государств. В примерном перечне уже систематически реализующихся игровых проектов, каждый из которых объединяет при его реализации от 40 до 500 участников, можно назвать «Ледовое побоище», «Битва на Чувашском мысу», «Куликово поле», «Лето сорок пятого», «Тот майский день, что длится и поныне», посвященное 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, «Достойны славы на века, вы не забыты нами», посвященное 100-летию начала первой мировой войны, «Зарница Победы» ...

Существенной стороной любого крупномасштабного проекта является игровой замысел. Он вызывает живой интерес детей, возбуждает их активность, желание играть. Придавая проекту игровой замысел, педагог вызывает активный интерес детей к проекту, личное отношение ребенка к осуществляемому. Как только у ребенка возникает личная заинтересованность, появляются и активность, и творческие мысли, и действия, и переживания – все те проявления, без которых невозможно решение таких специфических поставленных перед педагогом задач.

Воспитательное значение игры, ее всестороннее влияние на развитие ребенка трудно переоценить. Игра органически присуща детскому возрасту и при умелом руководстве со стороны взрослых способна творить чудеса. Игра может изменить отношение детей к тому, что кажется им порой непонятным, скучным, обыденным, надоевшим. В играх воспитывается сознательная дисциплина, дети приучаются к соблюдению правил справедливости, умению контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать поступки других.

Игровая составляющая является основным аспектом в реализации поставленных задач. Игры способствуют формированию правильных взаимоотношений между детьми: умению вместе работать, согласовывать свои интересы с интересами коллектива, помогать друг другу и радоваться успеху товарища. Игры создают возможность формирования положительных черт личности: честности, правдивости; упражняют детей в моральных поступках, помогают формированию морального опыта. Игра содействует развитию инициативы, оказывая благотворное влияние на развитие организаторских способностей. Игра – незаменимое средство в преодолении

различных затруднений в умственной деятельности у отдельных детей. Чтобы понять и принять замысел игры, усвоить игровые действия и правила, ребенку нужно активно выслушать и осмыслить предложенное. Задачи, поставленные игрой, требуют сосредоточения внимания, активной деятельности анализаторов, процессов различения, сравнения, обобщения.

Заинтересовав обучающихся игровым замыслом, самой идеей воплощения проекта, педагог получает огромную возможность в процессе подготовки работать с активно настроенными детьми над изучением исторических событий, а каждый ребенок получает возможность выбрать то, чем он будет заниматься, физическим или интеллектуальным трудом. Включается *проектно-исследовательская направляющая*: анализ исторического события, узнавание персонажей и их морального становления. Дети знакомятся с такими терминами как «Отечество», «любовь к Родине», «героизм», приходят к осмыслению понятий «храбрость», «достоинство», «подвиг», соотносят элементы воспитания героев прошлого с имеющимися в современности отношениями, развивают в себе нормы благородства и уважения.

Подготовительный этап реализации игрового проекта не менее, а может и более важен, чем сам проект. Подготовка учит детей применять знания в новых условиях и содержит умственную задачу, решение которой требует проявления разнообразных форм умственной деятельности. Знакомясь с предметами быта и изучая ремёсла времен исследуемого события, обучающиеся подпадают под влияние *познавательно-прикладной составляющей* подготовки к проекту (историческая стилизация, реконструкция). Работа над созданием костюмов и реквизита содействует расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей обучающихся, развитию общественно-трудовой активности учащихся, овладению ими практическими навыками и служит целям совершенствования учебно-воспитательного процесса в рамках обозначенных задач. Мастерство развивает в детях вкус к творчеству, привычку к продуктивным видам деятельности — со всеми вытекающими отсюда положительными последствиями для развития личности. В этом отношении роль подготовки к проекту нельзя переоценить. Она заключается в том, что создает жизненные условия для разнообразного применения знаний, для активизации умственной деятельности. При этом обнаруживаются ошибки и затруднения, испытываемые детьми, что помогает взрослым кураторам это исправить и преодолеть.

Спортивно-психологической составляющей в реализациях описываемых проектов является применение техник современного мечевого боя. В игровой форме обучающиеся получают общую и специальную физическую подготовку, развиваются ловкость, скорость реакции, выносливость, тактическое мышление, навыки оценки ситуации, принятия решений и предвидения намерений противника. Обучающиеся приходят к пониманию важности целеустремленности, мужественности, умению достойно проигрывать, учиться на своих ошибках, способности преодолевать трудные ситуации.

Своеобразие проекта как игровой деятельности заключается в том, что взаимоотношения взрослых и детей между собой носят именно игровой характер. Педагог является участником игры, а не только ее организатором, в то же время и дети выполняют ту или иную роль, которая определена содержанием проекта и обуславливает игровые действия (см. приложение 1). Усвоение детьми правил проекта и следование им содействует воспитанию самостоятельности, возможности самоконтроля и взаимоконтроля в ходе осуществления проекта.

Дети – самые лучшие распространители и пропагандисты игр. Работая увлеченно, дети привлекают в работу над проектом огромное количество сопричастных. Это родители, близкие и дальние родственники, соседи, друзья, знакомые. Пятилетняя практика объединения показывает, что начиная с костюмированной тренировки 5-8-ми человек, рождается крупномасштабный проект с целевой аудиторией всех возрастов и огромным потенциалом в перспективе. Не каждая игра нуждается в оценке, так как она заключается в самом результате. Анализ игры, ее хода может разрушить настроение детей, снять интерес. Дети играют ради игры. Педагогом в ходе работы над проектом проводится общий анализ ситуаций и результативности самого проекта, но не действий и игровых моментов, осуществляемых обучающимися. Реализация проекта, вовлеченность детей в процесс есть занятие общим делом – это прекрасный, ненавязчивый, воспитательный процесс и он уже направлен на саморазвитие и развитие личности каждого ребенка через его собственную творческую предметную деятельность. Каждый участник, найдя свою нишу в организованном процессе создания проекта, выполняет интересные для него задачи и получает незабываемый опыт, который по-настоящему важен и бесценен для маленького человека и помогает ему расти.

Необходимо отдавать себе отчет в том, что цели создания системы патриотического воспитания, создания патриотических настроений среди детей и подростков в современном обществе не достигаются в одночасье.

Неподвластно измерить «любовь к Родине» или «осознанность поступков», но четко сформулированная задача облегчает поиски путей её решения. Цель объединения «Сокол» - создание единой системы «полного цикла», в которой каждый ребенок, а потом и подросток, и молодой человек, мог найти для себя широкое поле для самореализации и активизации всех своих лучших способностей и качеств. Сформированное общественное самосознание детей и молодёжи, обогащенное историческим опытом, физическим здоровьем и патриотическим настроем – наша общая цель.

Приложение 1.

Структура создания проекта историко-патриотической направленности на примере

из истории русского народа «Ледовое побоище»

из истории

башкирского народа «Сабантуй»

1. Конкретизация идеи проекта

Определение даты проведения мероприятия	Февраль. 23 февраля – день празднования Защитника Отечества. Являясь выходным днём, обеспечивает больший процент участников. Календарно приближен ко Дню воинской славы России.	Июнь. Праздник Плуга после окончания весенних полевых работ. Первый воскресный день обеспечивает больший процент участников. Календарно приближен к национальному празднику.
Контингент	Обучающиеся	Обучающиеся объединения

	объединения (от 5 лет до 18 лет) от 5 до 37 человек.	(учащиеся 3-5 кл.) от 5 до 28 человек.
Время и длительность мероприятия	От 2 до 4х часов	От 2 до 4х часов
Руководитель проекта	Педагог объединения	Педагог объединения
Наличие игровых площадок	+ «Метание сулиц», «стрельба из лука», «фотоуголок с доспехами»	+ «Борьба на поясах», «Стрельба из лука», «фотоуголок в национальном костюме»
Наличие благотворительной площадки	+	+
Концертная программа	+	+
Показательные тематические выступления	+	+
Обратная связь. Анализ мероприятия.	+	+

2. Начало реализации проекта. Подготовительный этап.

На общем собрании обучающихся объединения принимается решение о наличии, количестве, размере, тематике разделов. Обучающиеся определяются с интересами, самостоятельно формулируют задачи и условно распределяются на отряды (звенья, стайки, звездочки). Например, условно:

группа «Квест» - 2 человека. Евгения Петрова и Анна Летягина. Старшина группы – Анна Летягина.	Задача группы: создание рекламы, распространение и привлечение в проект других творческих коллективов.
Группа «Дружина» - 12 человек. Старшина группы – Николай Иванов.	Задача группы: изучение хода, причин, следствий исторического события. Презентация его на общем собрании групп. <i>Совместная</i> (всеми группами) подготовка и репетиционная база боевых действий.

<p>Группа «Артисты» - 7 человек. Старшина группы – Иван Чутанов.</p>	<p>Задача группы: подготовка и репетиционная база концертных тематических номеров</p>
<p>Группа «Историк» - 4 человека. Старшина группы – Никита Крепов.</p>	<p>Задача группы: изучение костюмов изучаемого периода. Презентация на общем собрании групп. <i>Совместная</i> подготовка костюмов.</p>
<p>В результате совместного коллективного размышления педагога и учащихся закономерно определены следующие задачи, а именно: проведение мастер-классов, создание реквизита, определение благотворительной цели, изготовление поделок, огромная исследовательская работа. В зависимости от желаемой масштабности проекта (от выступления 3х человек до фестиваля с гостевым только контингентом в 500 человек) определяются сроки подготовки и готовности к реализации идеи.</p>	

В зависимости от принятого объема мероприятия, педагог решает вопрос о месте проведения проекта и его правового, медицинского и иного обеспечения.

Педагог курирует работу каждой группы, участвуя в каждом событии каждого отряда, если в том есть необходимость. Если ребята достаточно самостоятельны, достаточно систематического общего сбора Старшин и общего сбора всех групп.

3. Реализация проекта.

Ребята и гости мероприятия работают в установленном порядке и согласно регламенту.

Педагог в реализации сложного плана стилизации боевого взаимодействия или совместной работы большого количества площадок оставляет себе роль тематическую, но не играющую. Очень подходит костюм торговца любого периода истории, целесообразный на мероприятии, который позволяет свободно перемещаться по территории события, помогая на площадках, если в том есть необходимость, и поддерживая своих воспитанников.